

Museen und Galerien haben für die Aufnahme ihrer Kunstwerke teilweise besondere Bedürfnisse, die nur ungenügend mit herkömmlichen Mitteln befriedigt werden können. Ein häufiges Bedürfnis besteht darin, grosse Gemälde oder Wandteppiche in kleinen Ausschnitten zu fotografieren und zu hochauflösenden Bildern zusammenzusetzen.

Zu diesem Zweck hat FOBA das Säulenstativ ASABA modifiziert. Das ASABA-T hat zwei Horizontalträger. Auf dem äusseren Horizontalträger ist ein kugelgelagerter Wagen, auf welchem die Kamera befestigt wird. Dank dieser Konstruktion können Bilder von einer Länge bis zu 4.3 m in kleinen Ausschnitten fotografiert werden ohne dass das Stativ am Boden versetzt werden muss. Auf der Webseite www.youtube.com (Suchwort ASABA T) ist in einem Film ersichtlich, wie das Säulenstativ ASABA-T bedient werden muss, um die entsprechenden Aufnahmen zu machen.

ASABA-T

Auf dem vorderen Horizontalträger ist der kugelgelagerte Kamerawagen sichtbar (darüber in Grauton: Stativkopf und Kamera).



Bedienelemente des **ASABA-T** :

- Auf dem vorderen Träger: Kamerawagen mit Fixierschraube sowie Öse, um die Kamerakabel zu fixieren
- kleine Griffe links und rechts des Säulenkranzes: fixieren des Haupthorizontalträgers
- grosser Griff in der Mitte des Säulenkranzes: Bedienen der Vertikalbewegung
- beide Horizontalträger und Säule sind mit Millimeterskalen versehen

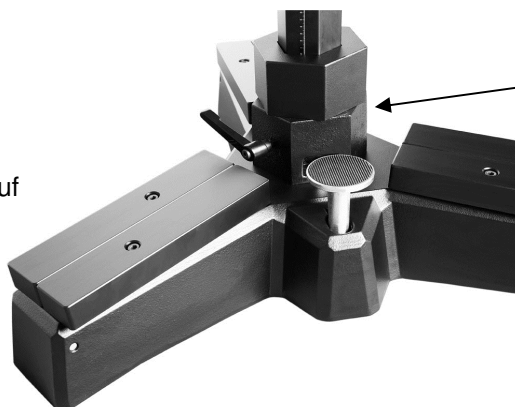


Techn. Daten ASABA-T

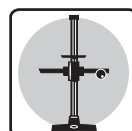
- | | |
|--------------------------------------|--------------|
| - Höhe | bis zu 3 m |
| - Länge der Horizontalträger | bis zu 2.4 m |
| - Länge des aufzunehmenden Objektes* | bis zu 4.3 m |
| - Gewicht | ca. 170 kg |

* Falls ein Gemälde oder Wandteppich länger ist, dann ist ein Stativ auf einer Bodenschiene in Betracht zu ziehen (siehe Produkte MUFUS und MURAI auf www.foba.ch).

Damit das Stativ stabil bleibt, sind die einzelnen Schenkel des Fusses mit Zusatzgewichten beschwert.



Dank der Säulendrehvorrichtung ASOBU, welche zwischen dem Fuss und der Säule montiert ist, kann die Säule gedreht und parallel zum Gemälde gerichtet werden.



Made in Switzerland
 Made by **FOBA**[®]

Technische Änderungen vorbehalten 09/14